



In edicola il numero di febbraio - marzo di *GiardinAntico*

### Giardini da vivere e abitare

In edicola da fine gennaio *GiardinAntico 19* (3ntini Editore). Tante vicende personali in questo numero che strizza l'occhio a chi *pensa* davvero, prima di realizzare un giardino. C'è il verde ideato per i bambini che ci "abiteranno", scoprendo la natura. C'è l'orto medievale, proprio come doveva essere prima della scoperta dell'America, in tanti borghi e castelli del nostro Paese. Poi c'è il giardino perfettamente inserito nell'ambiente circostante, per non violare il paesaggio attiguo. Fa riflettere il recupero del parco di famiglia della giornalista Irene Brin, che in passato fu testimone del *Made in Italy* nel mondo. E fa sognare il complesso Les Jardins Agapanthe, in Francia, il cui creatore ha trasportato sulla terra le magie dell'Impressionismo. *GiardinAntico* è tutto questo. Storie che raccontano, emozionano, fanno sognare. E ispirano.



### Giardino a misura di bambino (Piacenza)

Uno spazio realizzato pensando ai più piccoli, perché crescessero in sicurezza e in armonia con la Natura. Anja Werner: «Il progetto è partito creando un paesaggio, che colpisse la fantasia più degli arredi. Poi abbiamo rivoluzionato le dimensioni, per renderlo accogliente. Il resto l'hanno fatto loro».



### L'orto medievale di Vasanello (Viterbo)

Quattro ambienti d'ispirazione medievale: *Hortus*, *Hortus Conclusus*, *Herbularius* e *Pomarium*. L'atmosfera, i colori, i profumi di un'epoca indimenticabile, ancora oggi ricca di suggestione.



### Un giardino con il sapore del luogo

In armonia con il paesaggio circostante, una complessa e affascinante tavolozza dipinta con grandi pennellate di piante mediterranee ed essenze profumate. Olivi secolari troneggiano l'area verde, punteggiata da mirti, rosmarini, lavande. Il percorso risulta sinuoso e intrigante, fra pavimentazioni in cotto e pietra, vecchi pozzi e cespugli di rose traboccanti.



### Il giardino di Irene Brin (Ventimiglia, Imperia)

L'antico parco della residenza di famiglia della celebre scrittrice, riportato in auge da un intervento artistico e ambientale dell'artista Maria Dompè, con originali elementi scultorei e sinuosi dislivelli. Quattro spazi unici, che invitano alla meditazione. E lanciano un messaggio sociale.



### Les Jardins Agapanthe (Normandia, Francia)

Una successione di ambienti, diversi livelli e terrazze. L'impostazione romantico-naturalistica di un magnifico giardino, che ricorda la macchia mediterranea, i colori della Provenza e le atmosfere della costa ligure.



Prezzo di copertina: € 6.00

Periodicità: bimestrale

Per gli arretrati: [www.casantica.net](http://www.casantica.net)

Ufficio Stampa: - [ufficiostampa@3ntini.com](mailto:ufficiostampa@3ntini.com) - tel.: 0532.318.149